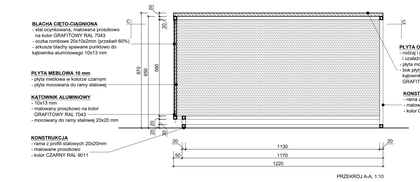
01. **ZABUDOWA MAKIETY**_WYSTAWA_SKALA 1:20

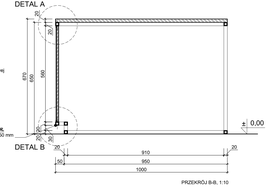
02. **WYSTAWA_ZABUDOWA MAKIETY_MODUŁ 1**_SKALA 1:10

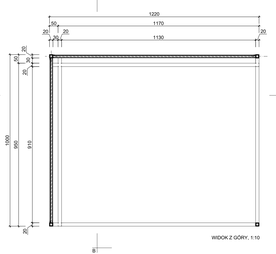
ZESTAWIENIE MODUŁÓW:

- **MODUŁ # 1 (narożny): 4 sztuki**
jest modułem wzorcowym dla pozostałych modułów zabudowy makiety
- **MODUŁ # 2 (środkowy)** z panelem z blachy 1000 x 1220 mm: 4 sztuki
- **MODUŁ # 3 (środkowy)** z panelem z blachy 1220 x 1000 mm: 4 sztuki
- **MODUŁ # 4 (wewnątrz makiety)**: 2 sztuki
- **MODUŁ # 5 (wewnątrz makiety z korektką na słup)**: 2 sztuki

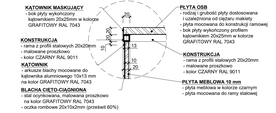
MODUŁ #1- NAROŻNY



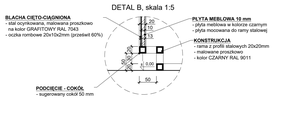




03. **WYSTAWA_ZABUDOWA MAKIETY_DETAL A**_SKALA 1:5



04. **WYSTAWA_ZABUDOWA MAKIETY_DETAL B**_SKALA 1:5



UWAGA !!!

Projekt wykonawczy przygotowany na podstawie inwentaryzacji arch. - przed realizacją wymaga bezwzględnego sprawdzenia przez kaŜdym wymienione przez poszczególnych wykonawców wszystkich zastosowanych materiałów wykończeniowych, klejów i taśmy przemysłowej zatwierdzić odpowiednie atesty i aprobaty dotyczące przeznaczenia publicznych oraz stosowanie zgodnie ze sztuką budowlaną i obowiązującymi przepisami. Wszystkie materiały wykończeniowe muszą spełniać wymagania dotyczące ochrony przeciwpoŜarowej.
Stosowane i niewymienione materiały wykończeniowe oraz konstrukcyjne zalecа się stosować wyłącznie z właściwościami trudnopalnymi potwierdzonymi na drodze atestacyjnej, jednocześnie regularnie impregnowanie ogniochronnym - wymaga to konieczne wcześniejszych konsultacji z właściwym Inspektorem Straży PoŜarnej.
Wszystkie materiały wykończeniowe muszą być zgodne z wymaganiami Polskich Norm dotyczących ochrony przeciwpoŜarowej w wyuczeniu wymaganymi atestami w przeważnie publicznej.
- wszystkie kolory malowań wskazane jakoco kolory chrystalny (sugerowane) i zarezerwuj a powierzchnie bale w
- meble wchodzące użytkowane w strefie drogi ewakuacyjnej wykonywać wyłącznie z materiałów trapiących (lub odpowiednio trudnopalnych za zgodą Inspektora Straży PoŜarnej)
- wszystkie materiały wykończeniowe muszą być zgodne z wymaganiami Polskich Norm dotyczących ochrony przeciwpoŜarowej w wyuczeniu wymaganymi atestami w przeważnie publicznej.
- wszystkie kolory materiałów, tych tkl. wykonać w odniesieniu do KARTY KOLORÓW załączonej do projektu.
- wszelkie niezkreślone i wątpliwe elementy projektu wnętrz oraz rozwiązania zamienne należy konsultować z projektantami - wykonawcy nie mają prawa dokonywania istotnych zmian w projekcie bez konsultacji z autorami projektu - charakter realizacji wnętrz bez uprzedniej konsultacji z autorami projektu.
- projekt wykonawczy wnętrza należy uzgodnić z projektantami wnętrz oraz projektantami konstrukcji przed odpowiednim wykonaniem.
- projekt wykonawczy wnętrza należy uzgodnić z projektantami wnętrz oraz projektantami konstrukcji przed odpowiednim wykonaniem.
- wszystkie materiały wykończeniowe przeciwpoŜarowych wnętrzach i posiadać trudnopalnych przed odpowiednim wykonaniem oraz dostosowany do zastanych warunków technicznych obiektu.
- wszystkie materiały wykończeniowe przed montaŜem, warunkach technicznym wykonania i odbioru robót budowlano-montaŜowych, opracowanych przez inwestora wykonawcę przez instytut techniki budowlanej, oraz zasadach wiedzy i sztuki budowlanej.
-IDENTYFIKACJA WIZUALNA WYSTAWY poza opracowaniem projektu wnętrza leŜymiaje uszczegółowienia przez inwestora tematyki wystawy oraz wytycznych marketingowych dotyczących nazwy modułu - opracowania znaków stanowi oddzielne zamówienie.

INWESTOR	Gminа MIEJSKA ŚWIERADÓW-ZDRÓJ
OBIEKT	**DWORZEC KOLEJOWY ŚWIERADÓW - ZDRÓJ** WNĘTRZA WYSTAWIENNICZO - KULTURALNE
TEMAT RYS.	**PROJEKT WYKONAWCZY** 1:5 1:10 1:20
TYTUŁ RYS.	**ZABUDOWA MAKIETY_WYSTAWA**
PROJEKT	mgr arch.wnętrz Karolina Golec dr arch.wnętrz Radosław Czerniejewski arch.wnętrz Filip Chojnacki

UWAGA !! Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie
Wszelkie zmiany w projekcie konsultować z projektantami.

Nr 36